

Dat neie Dingen!

Denk maol - eich hann wat gesiehn,
in Heiligkreuz, unn dat waor schien,
gleich bei d'r Spaorkass', links aom Ecken,
Kannst dau wat klaores wei entdecken!
Hei lāsst sich lewen unn och walten,
aom Stöck'chi Kunst, maol inne halten.

Mer stellt sich vor om halwer siewen,
reckt frieh aom morjen, op den Ziewen,
sich den Oberbillich's Walter,
o frägt: "Watt wollte der Gestalter -
dieses Werkes mir dann saren? -
Eich kann et wunderbaor ertragen,
su ebbes vor d' Dier ze sien,
- nä, wat öß dä Männi schien!"

Öm Farbton grau, fest von Gestalt,
aus der Eifel, dä' Basalt,
su öß des Künstler's Material,
dat waor dām gaor nöt maol egal,
et sollt wat aus der Heimat sönn,
"Su krien eich dat aom besten hin!",
dat passt, su denkt hän ohne Zweifel,
fier et grießte Dorf der Eifel,
macht sich aon dat Werk heran,
unn fing gleich aon ze kloppen aon.

Unn dä Klumpen aus Vulkan,
nahm also denn, Gestalt schon an,
Thomas Föhr, dat kann hän fein,
haute uns ein Bild aus Stein.
Raus kaom, dat sieht mer möt Geschick,
wie oft bei Kunst, aom zweite Blick,
en interessant unn quant Skulptur,
sei bringt nao Heiligkreuz Kultur,
Allegaoren fällt et off,
öm Ladenzentrum Tessenow,
denk maol - dao stieht dat neie Dingen,
wird erst emaal Gesprächsstoff bringen:
"Wu öß et groad, wu öß et schepp?
Hält dä Staan, öß et en Trepp -
ön den Himmel oder su -
denk maol - watt micht Deich wirklich fruh?"

Waltraud Jammers, Kunst-verwoben,
ist hier als Stifterin ze loben,
M'r moß, ön unsre heit'jer Zeit
DANKE sagen, an su Leit.
Et öß kann Selbstverständlichkaat,
dat sei hei, voll Beschaidenhaat,
uns su e Prachststück hat spendeert.
Dat Grau göt söcher noch verziert,
öm nächste Friehjoahr möt paor Bliemcher,
dao saon all Quäst un sämtlich Öhmcher:
"Umrant vom roten Rosenhag
höllt hän dä Platz hei ö Beschlag,
komm mir bleiwen hei maol stiehn -
Nä, watt öß da Männi schien!"

Gedicht zur Übergabe einer
Basaltskulptur im Tessenow-
Ladenzentrum, Trier-Heiligkreuz,
geschaffen vom Bildhauer Thomas Föhr
und gestiftet von Waltraud Jammers an
die Stadt Trier am 13. Oktober 2005.

*Helmut Haag
als Fischers's Maathes
in der KG Heuschreck 1848 e.V.,
geschrieben in
HH-Ahrensburg, 21.8.2005
Lesconil-Bretagne (F), 1.10.2005
Trier, 9.10.2005*